

Werkverzeichnisse | Katalog 363 – Ausgewählte Werke
Catalogues raisonnés | Catalogue 363 – Selected Works

Baumeister, Willi

Beye, Peter und Baumeister, Felicitas: Willi Baumeister. Werkkatalog der Gemälde. Band I und II. Ostfildern, Hatje Cantz Verlag, 2002

Ponert, Dietmar Jürgen: Willi Baumeister. Werkverzeichnis der Zeichnungen, Gouachen und Collagen. Köln, DuMont, 1988

Gauss, Ulrike, Gutbrod, Krista, und Baumeister, Felicitas (Bearb.): Willi Baumeister Stiftung (Hg.) Werkverzeichnis der Zeichnungen, Collagen und Gouachen. Online-Werkverzeichnis: <https://werkverzeichnis.willi-baumeister.org/wv-werkliste>

Beckmann, Max

Beckmann, Mayen, Gohr, Siegfried und Hollein, Max: Max Beckmann. Die Aquarelle und Pastelle. Werkverzeichnis der farbigen Arbeiten auf Papier. Köln, DuMont Literatur, 2006

Tiedemann, Anja (Bearb.): Kaldewei Kulturstiftung, Frankfurt/M. (Hg.) Max Beckmann – Catalogue Raisonné der Gemälde. Online-Werkverzeichnis: <https://max-beckmann.org/gemaelde>.

Blechen, Carl

Rave, Paul Ortwin: Karl Blechen. Leben, Würdigungen, Werk. Mit einem Verzeichnis der Werke. Berlin, Deutscher Verein für Kunstwissenschaft, 1940

Brüning, Peter

Otten, Marie-Luise: Peter Brüning. Studien zu Entwicklung und Werk. Werkverzeichnis. Köln, Wienand Verlag, 1988

Corinth, Lovis

Berend-Corinth, Charlotte und Hernad, Béatrice: Lovis Corinth. Die Gemälde. Werkverzeichnis. München, Verlag F. Bruckmann, 1992

Friedrich, Caspar David

Grummt, Christina: Caspar David Friedrich. Die Zeichnungen - Das gesamte Werk. München, C.H. Beck Verlag, 2011

Hofer, Karl

Wohlert, Karl Bernhard: Karl Hofer, Werkverzeichnis der Gemälde. Band 1–3. Köln, Van Ham Art Publications, 2007

Jawlensky, Alexej von

Jawlensky, Maria, Pieroni-Jawlensky, Lucia und Jawlensky, Angelica: Alexej von Jawlensky. Catalogue Raisonné of the Oil Paintings. Band 1: 1890–1914. Band 2: 1914–1933. Band 3: 1934–1937. Band 4: The Watercolours and Drawings 1890–1938, with addenda to the Catalogue of the Oil Paintings. München, Verlag C. H. Beck, 1991–1998

Kandinsky, Wassily

Roethel, Hans K. und Benjamin, Jean K.: Kandinsky. Catalogue Raisonné of the Oil-Paintings Band I: 1900–1915. London, Sotheby's Publications, 1982 Band II: 1916–1944. München, C.H. Beck Verlag, 1982–1984

Klee, Paul

Paul-Klee-Stiftung Kunstmuseum Bern (Hg.) Paul Klee. Catalogue Raisonné. Band 1: 1883–1912. Band 2: 1913–1918. Band 3: 1919–1922. Band 4: 1923–1926. Band 5: 1927–1930. Band 6: 1931–1933. Band 7: 1934–1938. Band 8: 1939. Band 9: 1940. Bern, Benteli Verlag, 1998–2004

Kolbe, Georg

Berger, Ursel: Georg Kolbe. Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum. Berlin, Gebrüder Mann Verlag, 1990

Lehmbruck, Wilhelm

Schubert, Dietrich: Wilhelm Lehmbruck. Catalogue raisonné der Skulpturen 1898–1919. Worms, Wernersche Verlagsgesellschaft, 2001

Liebermann, Max

Eberle, Matthias: Max Liebermann 1847–1935. Werkverzeichnis der Gemälde und Ölstudien. Band 1: 1865–1899. Band 2: 1900–1935. München, Hirmer Verlag, 1995–1996

Macke, August

Heiderich, Ursula: August Macke. Zeichnungen. Werkverzeichnis. Stuttgart, Verlag Gerd Hatje, 1993

Manguin, Henri

Sainsaulieu, Marie-Caroline: Henri Manguin. Catalogue raisonné de l'œuvre peint. Hrsg. Lucile und Claude Manguin. Neuchâtel, Editions Ides et Calendes, 1980

Pechstein, Max

Soika, Aya: Max Pechstein. Das Werkverzeichnis der Ölgemälde. Band 1: Von 1905 bis 1918. Band 2: Von 1919 bis 1954. München, Hirmer Verlag, 2011

Picasso, Pablo

Bloch, Georges: Pablo Picasso. Katalog des graphischen Werkes. Band I: 1904–1967. Band II: 1966–1969. Band III: Katalog des graphischen Keramikwerkes 1949–1971. Band IV: 1970–1972. Nachträge Band I und II. Bern, Verlag Kornfeld und Klipstein, 1968–1979
Mourlot, Fernand: Picasso Lithographe. Band I: 1919–1947. Band II: 1947–1949. Band III: 1949–1956. Band IV: 1956–1963. Monte-Carlo, André Sauret, Éditions du Livre, 1949–1964

Rau, Bernd: Werkverzeichnis (der Lithographien). In Ausstellungskatalog: Pablo Picasso. Die Lithographien. Bremen, Kunsthalle u.a., 1988–1989

Sebastian Goeppert und Herma C. Goppert-Frank: Pablo Picasso. Das Antlitz der Muse. Ein Bild und seine Vor-Bilder. Frankfurt am Main und Leipzig, Insel Verlag, 2001

Richter, Gerhard

Butin, Hubertus: Werkverzeichnis. In: Gerhard Richter. Editionen 1965–2004. Catalogue Raisonné. Hg. Hubertus Butin und Stefan Gronert. Ostfildern-Ruit, Hatje Cantz Verlag, 2004

Schiele, Egon

Kallir, Jane: Egon Schiele. The Complete Works Online. Online-Werkverzeichnis: <https://egonschieleonline.org/>

Schrimpf, Georg

Hofmann, Karl-Ludwig und Präger, Christmut: Werkverzeichnis. In: Wolfgang Storch (Hg.): Georg Schrimpf und Maria Uhden. Leben und Werk. Berlin, Frölich & Kaufmann, 1985

Schwitters, Kurt

Orchard, Karin und Schulz, Isabel: Kurt Schwitters. Catalogue raisonné. Hrsg. Sprengel Museum Hannover im Auftrag der Niedersächsischen Sparkassenstiftung, der Norddeutschen Landesbank und der Stadtparkasse Hannover Band 1: 1905–1922. Band 2: 1923–1936. Band 3: 1937–1948. Ostfildern-Ruit, Hatje Cantz, 2000–2006

Stomps, Louise

Schrader, Peter: Louise Stomps - Werkkatalog der Skulpturen und Graphiken. Online Werkverzeichnis: <https://www.louisestomps.de/werkkatalog/>.

Uhlmann, Hans

Lehmann-Brockhaus, Ursula: Œuvreverzeichnis (der Skulpturen). In: Hans Uhlmann. Leben und Werk. Text Werner Haftmann. Berlin, Gebr. Mann Verlag, 1975 (Schriftenreihe der Akademie der Künste, Band 11)

Wotruba, Fritz

Breicha, Otto: Fritz Wotruba. Werkverzeichnis. Skulpturen, Reliefs, Bühnen- und Architekturmodelle. Hrsg. Jürg Janett. St. Gallen, Erker-Verlag, 2002

Wou-Ki, Zao

Marquet-Zao, Françoise, Hendgen, Yann: Fondation Zao Wou-ki (Hg.) Zao Wou-Ki. Catalogue raisonné des peintures. Band 1 (1935-1958) und Band 2 (1959-1974). Paris, Flammarion, 2019–2023